

新 第37回 香北町の芝居台本 香史探訪記



『香北町史』には、近世の文人である竹内重意が狂言について言及した項がある。それによると、天文期に山田氏が初めて大川上美良布神社で踊りを広めたという記述があり、近世になり土佐山田の弥助という人物が振り付けをした狂言を行なったとある。その後、段々と盛んになり、民衆は狂言を通じて勧善懲悪や主従親子兄弟の道を知り、子にも言い聞かせた。

香北町の民俗資料と共に保管していた古文書のうち、芝居台本と考えられる『せりふかちよ（台詞箇条）』と『せりふかき（台詞書き）』（いずれも明治15年の墨書）、「大日本狂言■（狂言受掛）」（年代不詳）の三冊について、元所有者の計らいにより高知県立高知城歴史博物館に解説のご協力をいただいた。

『せりふかちよ』は、江戸時代に上演された有名な歌舞伎演目のうち、女形の台詞を抜き出したものを収録する。所有者の『岡嶋屋門弟 嵐花光』は土佐出身で上方を中心に活躍した女形である可能性が高い。

『せりふかき』も『せりふかちよ』と同様で、歌

舞伎演目のうちから女形の台詞を抜き出したものである。

『大日本狂言■』は歌舞伎演目のうちから段ごとの場面進行（演者の動きや掛け合いの流れ）を示したものである。

この三冊は、近世から近代にかけて大衆文化の中に位置づけられる地芝居、地歌舞伎の様相を示す貴重な資料である。

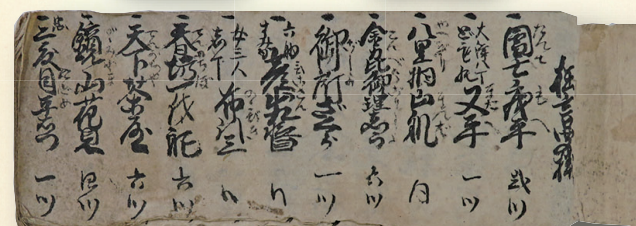
（生涯学習振興課・小林）



▲せりふかちよ（台詞箇条）



▲せりふかき（台詞書き）



▲大日本狂言■（狂言受掛） ※■は判読不能文字

おたんじょうび おめでとう



今月満1～3歳の誕生日を迎えるお子さんを紹介します。



ご応募をおまちしています



※①は土佐山田町、②は香北町、③は物部町です。

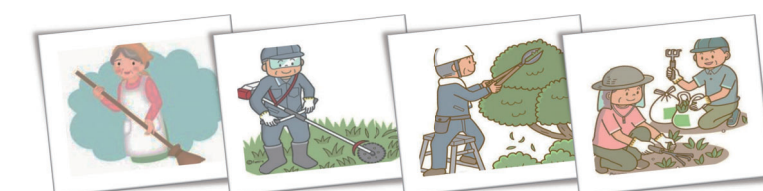
申し込みは誕生月の前月1日まで。

問 総務課 ☎53-3112

市民のひろば

60歳になったら 役員募集 たいせつ

香美市シルバー人材センターで働こう！



掃除 草刈り 剪定 草引き …他

お問い合わせ： 一般社団法人 香美市シルバー人材センター ☎ 0887-53-0660

働き方の新しいスタイル



テレワークや
ローテーション勤務



時差通勤で
ゆったりと



オフィスは
ひろびろと



会議は
オンライン



対面での打合せは
換気とマスク

厚生労働省
都道府県労働局
労働基準監督署

休暇をとって、いつもと違う冬を探しに行こう。

～計画的な業務運営や休暇の分散化にも資する
「年次有給休暇の計画的付与制度」の導入を！～

第153回 かみかみクイズ

- A. 今月の特集は、市内の小学生が描いた ●● はがきを紹介しています。
- B. 市内の中学2年生を対象に『香美市 ●●● ●チャレンジデイ』が開催されました。

ハガキまたはEメールで①クイズの解答②住所③氏名④年齢⑤昼間連絡がとれる電話番号⑥誌面の感想を記入の上、応募してください。

※応募は1人1通。

■応募締切 1月31日（火）必着

■あて先 〒782-8501（住所記載不要）香美市広報委員会事務局かみかみクイズ係

☑ kamikami@city.kami.lg.jp

第151回当選者 前田貴美子さん・山口直子さん

岡村吉哉さん（応募総数52通）

第152回の解答 A. かみーる B. 28

今月の賞品

全問正解者の中から抽選で合計4名様に贈呈！

※当選者は誌面で発表します。

アサツ酒造 たいら（純米酒）720mlを1名様に！

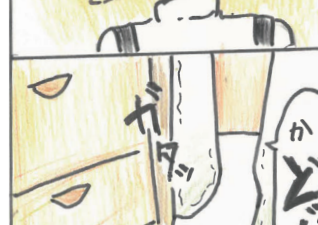
図書カード 2,000円分を2名様に！

松尾酒造 松翁（純米・生酒）720mlを1名様に！

解答は、今月号の誌面にあるよ。ケイタイからメールで応募しよう。



その 神氏ちゃん 185



（山田高校マンガ部）

私はここでの生活がとても気に入っています。私は香美市には昨年4月に来ました。香美市の美しい自然の風景や高知の山々、海辺、川が好きになりました。ここにきて、一番印象に残っているのは、この人たちの親切さです。私の友人が財布をなくしたときのことを今でも覚えています。知らないおじいさんが彼の寮まで財布を届けてくれたのには本当に驚きました。



私は静かで美しい香美市が好きです。香美市の皆さん、私や他の留学生への配慮と支援に感謝します。

私はソン・ボユエです。高知工科大学大学院博士後期課程の2年生です。専攻は情報工学で医療用画像処理を学んでいます。私は孔子や孫子の故郷である中国山東省出身です。高度な知識や技術を学びたくて日本に来ました。

ソンのボユエ（宋伯岳）中国／山東省

No. 188

日本に来てから、勉強していた日本語で運転免許のテキストを読んで、原付の免許をとりました。毎週末、バイクで高知のいろんなところに出かけています。龍河洞、のいち動物公園、牧野植物園、坂本龍馬記念館、波川公園、桂浜などに行きたいことがあります。私は牧野植物園が一番好きです。見たことのない植物をたくさん知りました。私は牧野博士をとても尊敬しています。ある意味、日本の近代植物学の発展を人の手を借りずに独力で成し遂げた方です。熱い思いを持った青年の私にとって、彼はまさしく伝説的な偉大な人物に他なりません。